



UN PROJET PARTICIPATIF
DES *fous de bassan !*
EN PAYS LOIRE-BEAUCE
2012—2014

LES NOUVELLES DE LETTRES DU PAYS



www.lettresdupays.com
Les fous de bassan ! 02 38 44 95 95

NEWSLETTER OF LAND'S LETTERS / n°3 — Avril 2012

EDITO

Ça y est ! Heureux nous sommes !

Car nous allons aussi et enfin accueillir notre Roger. LE Roger ! C'est le printemps !

WALLET de son patronyme et écrivain de passion, de vocation plus que de profession.

Il va être hébergé à Beaugency. Disposé à soutenir, encourager, accompagner dans l'écriture d'une ou plusieurs Lettres du Pays tout individu ou groupe, il peut se rendre disponible virtuellement ou physiquement. S'entend pour les Lettres du Pays !

Des groupes, des associations ont déjà pris rendez-vous pour cette première période. Du 3 au 24 avril. Il reviendra entre le 21 mai et le 12 juin.

Pour faire connaissance avec l'homme et son oeuvre, deux rencontres-lectures et une balade littéraire vous sont proposées. N'hésitez pas à venir à ces rencontres, des surprises attendent Roger...

Et puis venez découvrir des coins de Beaugency comme vous ne les avez pas encore remarqués... Dans l'attente, avec l'apport de Roger ou non, nous sommes toujours curieux, heureux et surpris des Lettres qui bourgeonnent, fleurissent et qui nous arrivent...

Continuez, semez, écrivez, arrosez, partagez, ... et à bientôt

Christian Sterne

POUR RENCONTRER ROGER WALLET : TOUS À VOS AGENDAS !

RENCONTRES-LECTURES

Mardi 3 avril, 19h / Moulin de Vézenne, Lailly-en-Val

Jeudi 5 avril, 19h30 / Médiathèque Marcel Proust, Patay (Réservation recommandée)

BALADE LITTÉRAIRE & DÉGUSTATION

Samedi 14 avril, 17h30 / Quais de Loire, Beaugency

Places limitées / Réservation obligatoire / Participation aux frais : 5€

TEMPS D'ÉCRITURE AVEC ROGER WALLET EN AVRIL 2012

mercredi 4 avril / 15h-17h : Service jeunesse Médiathèque – Artenay

mardi 10 avril / 13h25-15h15 : Maîtrise ND – Beaugency

mercredi 11 avril / 16h30-18h : La Fabrique – Meung sur Loire

jeudi 12 avril / 20h-22h : Médiathèque Marcel Proust – Patay

vendredi 13 avril / 20h-22h : Association Valimage – Tavers

mardi 17 avril / 14h00-16h00 : Association patchwork – Lailly en Val

mercredi 18 avril / 16h00-18h : Association Terres communes – salle Lucien Delacour – Beaugency

jeudi 19 avril / 8h30-10h30 : Collège Gaston Couté – CDI classe de 4^e – Meung sur Loire

jeudi 19 avril / 15h-17h : Parc des Mauves – Huisseau Mauves

vendredi 20 avril / 14h-16h : Maison de retraite – Patay

lundi 23 avril / 18h-20h : Ateliers *fous de bassan !* Puits Manu – Beaugency

MODE D'EMPLOI POUR ÉCRIRE SA LETTRE AVEC ROGER WALLET

Rien de plus simple. On prend un bout de papier et un crayon, si on a déjà sa p'tite idée, on vient avec. Un brouillon, c'est encore mieux mais une idée, c'est déjà bien.

On commence par bavarder, parce que c'est mieux que les mots circulent d'abord entre nous avant qu'on en saisisse quelques-uns pour les coucher sur le papier. On parle de tout, de rien, et surtout de ce pays de Loire Beauce qui nous tient tant à cœur – amour ou haire, avec tous les sentiments intermédiaires.

Et puis on en vient à cette fichue lettre. « De quoi je parlerais bien ? À qui, à quoi je pourrais bien écrire ? À la place de qui je me mettrais bien ? » Je ne sais pas qui a pondu ce règlement mais faut bien faire avec...

Roger Wallet, lui, il n'écrit pas : il écoute et il donne des idées. Son métier ce serait un peu « dépanneur en idées ». Il en a toujours sous le coude, plusieurs s'il le faut : si la première ne vous inspire pas, la seconde fera mouche, c'est sûr. Et de proche en proche, d'éclat de rire en émotion, de discussion en petits bouts de lecture, votre lettre s'écrit. On peut même faire son miel des idées des autres.

Mais, à la fin, soyons sérieux : c'est vous qui signez votre lettre.

Et si vous n'avez pas fini ? Eh ben vous terminez à la maison, ou vous revenez à une autre séance ou vous envoyez un S.O.S. par mail à Roger Wallet : malgré sa façon comme ça de grand âge, il tripote un peu l'ordinateur...

SOS ROGER !

Pour ce séjour-ci, les places sont à ce jour rares mais pour son second séjour, entre le **21 mai** et le **12 juin**, pour tout groupe, association ou classe...il est possible de prendre rendez-vous en laissant mail ou en appelant Michèle au 02 38 44 95 95.

Ou bien pour les individuels, envoyez mail directement à Roger : invite.fous@orange.fr

DEVINETTE

Mon premier se laisse aller. Mon second se laisse difficilement regarder. Mon troisième se laisse aller aux cancons. Mon quatrième cesse de se laisser aller. Mon tout, c'est chez moi.

* *réponse en bas de page*

CITATION

La fantaisie est un perpétuel printemps. (JF von Schiller)

DÉCRET OFFICIEL

Les Boîtes aux LETTRES DU PAYS seront levées et closes définitivement le jour de la Fête du Pays Loire-Beauce à Baccon le 1er juillet 2012 à 17h.

RÊVE DE PRINTEMPS

Dans la tête me trotte cette ritournelle assassine : « Levez-vous ! Tout le monde debout ! Unissez, combattez, organisez-vous pour que l'Odyssée suive cours ! ». Alors j'ai sauté du dock, j'ai pris mon vélo par les cornes et gonflé à bloc, je suis parti sur les chemins de la levée voir où en était les blés. Ils dorment encore sous terre. Le soleil les appelle, mais le déjeuner de la pluie est mal servi. À une halte de randonnée, un paysan glisse entre un morceau de pain et de fromage, « la terre est sèche ! », pourtant j'en ai plein les chaussures et le pantalon, mais c'est vrai la terre est sèche, celle de bruyère en sécession, n'adhère pas. Les gravillons maquillent les pneumatiques de fard blanc, et sur la route on me propose une bière, mais en plein effort, cela me tuerait. Le parfum de Loire dans la fraîcheur du soir, m'intime à passer un œil dans les lueurs des maisons. Un chien promenant la bedaine d'un homme, l'oreille au téléphone, me dit bonsoir. Je rentre pour un journal illusoire, un homme qui parle pendant trente heures se tait par le sang d'un troisième œil. Les blés dorment encore sous terre et ne se lèveront que lorsque les oiseaux qui siffleront dans l'air. Peut-être.

BRÈVES DE COMPTOIR

1 • – À la maison, tout l'monde a fait sa lettre.

– Même la grand-mère ?

– Qu'est-ce tu crois ? Elle a écrit à Rosalie.

– Ah ben non, ça marche pas, on n'a pas le droit d'écrire à un être humain.

– Qui est-ce qui te parle de ça ? Sa Rosalie, elle l'a eue en 32. Toute noire elle était, avec le bas de caisse blanc et les ailes marron. Une 10CV. Elle avait une élégance folle, c'te Citroën !

2 • – Tiens, remets-moi un verre, Gaston.

– T'es sûr ? J'te vois piquer du nez sur ta feuille.

– J'pique pas du nez, je pèse mes mots.

– Et à qui t'écris comme ça d'puis tout à l'heure ?

– Tu peux pas comprendre, tu goûtes pas la poésie, toi. Tiens, écoute ça :

« J'aime le chardonnay

Qui coule jusqu'au soir

Dans mon verre assoiffé... »

J'ai pas l'dernier vers pour finir le quatrain.

– Si t'as pas peur des mélanges, tu peux risquer « Sers-moi un pinot noir »...

– Formidable, Gaston ! Tu comprends pourquoi les poètes sont tous alcooliques : faut les trouver, les rimes !

PETIT DICO

EPEAUTRE, n.m. (lat. spelta). Blé d'une espèce rustique, aux épillets espacés et dont les balles restent adhérentes au grain. (Larousse) – Prudence ! Mot d'un usage très difficile ! Soit vous êtes un spécialiste, genre professeur dans un institut agricole, et vous savez de quoi vous parlez. Soit vous voulez simplement trouver un synonyme à « blé » pour éviter les répétitions. Je vous conseille de ne pas vous hasarder à décrire la chose car « les balles qui adhèrent au grain » peuvent être lourdes de sous-entendus chez un lecteur mal intentionné. Évitez le genre prête défroqué un tantine alcoolisé qui voudrait faire rire avec un « Jésus dit à ses épeautres ». Pensez que le sens de l'équilibre qui préside à l'organisation des Lettres du pays aura glissé, à n'en pas douter, quelque ancien séminariste dans le jury. Une image peut-être, si vous y tenez : évoquant la belle fraternité des épis qu'agite le vent, vous pouvez vous risquer à les dire « appuyés épeautre contre épeautre »... Sinon, utilisez « froment », il y a moins de risques.

INDISCRÉTION

Nos amis de Racines du Pays Loire-Beauce concoctent un site internet loirebeauce-encyclopédia.fr où tous ceux qui le souhaitent peuvent apporter leurs contributions. Peut-être que certaines LETTRES DU PAYS y auront leur place ?

CARNET ROSE

Pour celles et ceux qui ont assisté à des réunions d'information avec Céline (Mansour), ils avaient pu remarquer que sa silhouette évoluait rondement au cours des mois d'hiver.

Un peu avant le printemps, le 6 mars, la petite Anouk est arrivée. La maman et cette petite merveille ainsi que le papa, Antoine, se portent très bien. Bienvenue à cette petite Anouk, qui n'est pas encore tout à fait en mesure d'écrire une Lettre du Pays mais...

PROVERBE (CANADIEN)

C'est au printemps que l'été est le plus beau !

* Réponse devinette : pays de Loire-Beauce (pet – hideux – l'oie – rebosse).

Comité de rédaction : Roger Wallet, Christian Sterne, Mathieu Jouanneau et *les fous de bassan !*

Graphiste : Valérie Tortolero

Crédit photo : Dominique Navet, *les fous de bassan !*

