



NOUVELLES LETTRES / n° 45 — Novembre 2016

EDITO

On dit que... on savoure... on répète que... on râle après... on apprécie... on critique souvent... on voudrait... on rouspète sur... l'agriculture... les produits locaux... les routes... la santé... les paysans... les pesticides... les multinationales... les circuits courts... les engrais... les rendements... les machines... l'avenir... les champs... la gastronomie... les revenus agricoles... ceci, cela... appauvrissent... nocifs... raisonnée... meilleurs... garantissent... durable... déclinent... conventionnelle... baissent... compensatoire... européenne... sales... politique... médias... améliorent... biologique...

Tout ça : des discours, des palabres, des communiqués, des dispositifs, des règlements !!! Mais, pour nous, rien ne vaut la pertinence et l'authenticité des 108 LETTRES SEMÉES. Écrites par des agriculteurs et paysans, elles sont signées d'éléments les plus étonnants, très variés, souvent touchants, parfois marrants...

Ils ont écrit, ils VOUS ont écrit! Ils espèrent et méritent abondamment vos réponses...
Ch. Sterne

RETOURS SUR LES LETTRES SEMÉES EN BOUQUET!

J'ai eu la chance d'assister à votre après midi d'hier. Je tenais à vous dire que j'ai passé un excellent moment, un pur bonheur. Les intervenants sont excellents, les mises en scène des lettres variées et justes... Félicitations pour votre travail, votre persévérance, et de nous apporter toutes ces choses, du rire, des larmes, la connaissance du milieu agricole et bien sûr ce lien avec les agriculteurs et leur environnement. Merci, merci.

Emmanuelle

Lecture-concert émouvante et drôle. Bravo aux agriculteurs du Pays Loire-Beauce!

Nathalie

Encore bravo à toute l'équipe pour ce beau moment. J'ai été très touchée par les textes et par la générosité avec laquelle les différents artistes les ont portés jusqu'à nous.

Stéphanie

Vu, entendu ce soir à Beaugency, vos lettres semées. Quelle émotion, profondeur, puissance de témoignages simples et sans doute rares sous cette forme indirecte. Totalement enthousiaste, j'aurais envie de pouvoir partager ces sensations. (...) Merci pour votre engagement total et généreux pour porter ces mots.

Valérie

Que ces lettres sont émouvantes, quel engagement dans votre présentation quel travail d'équipe et de chacun! J'ai eu plus d'une fois les larmes aux yeux! Je vais essayer d'en lire le plus possible et même d'y répondre... Bravo à tous pour tout ce travail et merci de nous aider à réfléchir à cette deuxième (sans hiérarchie) culture dont nous dépendons également pour la beauté des paysages, pour notre alimentation...

Jean-François

Merci pour ce bel après midi au théâtre. C'était vraiment très bien. Profond, drôle, sincère...

Agnès

La première fois que j'ai vu des Fous de Bassan sur scène, c'était un dimanche d'automne à Beaugency. Coup de foudre! (...) Six en scène, prêts depuis le fond d'eux-mêmes à donner voix aux *Lettres Semées en Bouquet*. Dites ou chantées avec une énergie grave et déjantée, ces tranches de vies récoltées dans les sillons-mêmes du vécu paysan nous ont sauté à la conscience. Donner de la voix, le mot paraît faible mais l'idée est forte. Donner sans compter et porter leurs lettres à notre connaissance, d'un timbre puissant qui décoiffe les tabliers à carreau et balaie les préjugés. La réalité est plus subtile qu'on ne l'imaginait. Dégagées d'un coup de pelle les idées toutes faites!

Valérie

HABITANTS DU PAYS LOIRE-BEAUCE, RÉPONDEZ AUX LETTRES DES AGRICULTEURS!

Comment répondre ?

1. Choisissez une LETTRE SEMÉE sur le site lettresdupays.com, ou dans le Livret des LETTRES SEMÉES (disponible sur simple demande, nous contacter).

2. Rédigez votre RÉPONSE à l'élément qui a signé la LETTRE.

Exemples :



3. Indiquez vos coordonnées.

4. Envoyez ou déposez votre RÉPONSE (par courrier, mail, ou dans une Boîte aux Lettres du Pays)

Vous pouvez répondre autrement que par écrit! (Dessins, photos... seul ou en groupe)

Dernier délai d'envoi ou dépôt : le 21 décembre 2016.

QUOI RÉPONDRE ?

— commentaires, remarques

— encouragements, indignations, reproches, propositions

— questions...

RÉUNIONS D'INFORMATION

Comment répondre à des LETTRES écrites par des agriculteurs? Comment accueillir un atelier d'écriture pour rédiger des réponses collectivement? Comment participer à un dimanche festif autour des LETTRES et RÉPONSES en 2017? Nous répondrons à toutes vos questions lors de nos prochaines - et dernières! - réunions d'information :

- Mardi 15 novembre, 19h : Salle de la mairie, Ruan
- Jeudi 17 novembre, 18h30 : Médiathèque Marcel Proust, Patay
- Mardi 22 novembre, 18h : Salle du conseil, Gidy

PRÉPARATIFS AUX AUTREMENT BEAU CE DIMANCHE !

Particuliers ou associations, vous souhaitez participer à un ou plusieurs *Autrement BEAU CE dimanche!* en 2017? Vous voulez lire, interpréter, chanter, jouer, danser, conter, construire, créer... à partir des LETTRES SEMÉES et RÉPONSES MOISSONNÉES? Retrouvez nous lors de 3 samedis conviviaux afin d'en discuter et de préparer ensemble ces événements. Surprises musicales, théâtrales et gourmandises seront au menu.

- Samedi 14 janvier, de 15h à 19h : Salle Paroissiale de Sougy
- Samedi 21 janvier, de 15h à 19h : Cercle Laïque de Baule
- Samedi 4 février, de 15h à 19h : Salle des Fêtes de Charsonville

LE PETIT DICO DE ROGER WALLET

SONNET, n.m., forme poétique du XVI^e siècle chère à Ronsard.

Bien reçu, chers agris, votre bouquet de lettres

Où je sens la passion de votre beau métier

Un amour infini de la terre et des blés

Que répondre sinon : Restez ce que vous êtes

Un rien de nostalgie se mêle à cette fête

Et les regrets d'antan noircissent l'encrier

Tous les maux à l'agriculture sont prêtés

La profession devient de celles qu'on rejette.

Ecrivains du pays, disons-leur que l'on souhaite

Tenir encore en main de lourds épis de blé

Tenir en main de cette terre qui s'émiette

Renifler les senteurs terreuses de l'été

Et dans les fleurs des champs se surprendre à rêver

Si demain s'écrivait dans nos modestes lettres...

Comité de rédaction : *les fous de bassan!*, Christian Sterne, Roger Wallet

Graphiste : Valérie Tortolero

Crédit photo : Olivier Kamp

